



PUČKO  
OTVORENO  
UČILIŠTE  
IVANIĆ-GRAD

Moslavačka 11, Ivanić-Grad

# IZVJEŠĆE O RADU ZA 2019. GODINU

Ivanić-Grad, veljača 2020.

<b>Sadržaj</b>	
<b>UVOD .....</b>	<b>3</b>
<b>CENTAR ZA OBRAZOVANJE I KULTURU .....</b>	<b>4</b>
<b>KONCERTNO-IZLOŽBENA I SCENASKA DJELATNOST .....</b>	<b>5</b>
Koncerti.....	5
Izložbe likovnih radova: .....	5
Kazališne predstave.....	6
<b>OBRAZOVANJE I RADIONICE .....</b>	<b>7</b>
Obrazovanje odraslih i radionice.....	7
Škola stranih jezika.....	7
Tečajevi .....	7
Tribine, predavanja.....	7
KINO IVANIĆ – kinoprikazivačka djelatnost.....	8
Kino projekcije .....	8
<b>IZDVOJENI PROGRAMI.....</b>	<b>9</b>
XVIII. godišnja izložba Hrvatskog društva karikaturista (veljača 2019.).....	9
XV. grafička radionica u Ivanić-Gradu (listopad 2019.)......	9
VIII. međunarodni književni skup dječjih autora Ivanić-Grad 2019. (studeni 2019.) .....	10
XVIII. smotra muških pjevačkih skupina Hrvatske (studeni 2019.).....	11
DAN EUROPSKE BAŠTINE 2019. (rujan 2019.).....	12
60 godina POU Ivanić-Grad (1959. – 2019.) .....	13
<b>PREGLED OSTVARENIH PROGRAMA ZA 2019.....</b>	<b>13</b>
<b>OSTALE AKTIVNOSTI.....</b>	<b>15</b>
Upravno vijeće Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad .....	15
Korištenje prostora .....	16
Investicijski programi uređenja Doma kulture .....	16
Održavanje prostora i opreme Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad .....	17

## UVOD

Na osnovu zakonskih i svih ostalih normativnih akata, kao i na osnovu registriranih djelatnosti kojima je pravno i institucionalno regulirana i definirana uloga Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad, Učilište se u 2019. godini aktivno posvetilo jačanju ustanove na zadaćama trajne izobrazbe i kulture.

U 2019. godini stvarali smo i ostvarili mogućnosti i prepostavke za izgradnju suvremene ustanove za učenje i obrazovanje, za kreativni rad i sudjelovanje u kulturno umjetničkoj praksi djece i građana te se uključiti u projekte sufinanciranja. Posebnu pažnju posvetili smo posebnostima našega zavičaja pri čemu smo osobito vodili računa o kulturnim i obrazovnim potrebama naših sugrađana, razvijali partnerske odnose sa lokalnom samoupravom (lokalnom i regionalnom), a posebno sa našim osnivačem i vlasnikom Gradom Ivanić-Gradom, nadležnim ministarstvima, udružama, gospodarstvenicima, pojedincima...

Osnovne prepostavke za ostvarivanje programskih zadaća bile su optimalna organizacija rada te finansijska rješenja i sredstva proračuna grada Ivanić-Grada, Zagrebačke županije i Ministarstava RH.

I u 2019. godini ostvarena je dobra suradnja sa Ministarstvima, Županijom, a naročito sa Gradom. Finansijska sredstva za ostvarivanje programa, aktivnosti, održavanje prostora, investicije i materijalna prava zaposlenika bila su minimalno dosta na za kvalitetno provođenje programa.

Pristupom organizaciji rada na način međusobne suradnje svih odjela Pučkog otvorenog učilišta – na svim programima, samoinicijativom, dodatnim radom, dostupnošću korisnicima, novom komunikacijom, štedljivošću i improvizacijom, rezultiralo je ostvarivanjem većine programa i aktivnosti, što je i omogućilo uspješno poslovanje. Naime, upravo mrežna organizacija rada, jedinstveno administrativno vođenje i jedinstveno održavanje i korištenje prostora cijelog Pučkog otvorenog učilišta omogućuje da se realiziraju programi s velikim brojem posjetitelja, gledatelja, gostiju i polaznika, te da se optimiziraju troškovi poslovanja, jer Pučko otvoreno učilište Ivanić-Grad je otvoreno i radi gotovo svaki dan i više od 14 sati (od 7.30 do 21.00 sat – pa i duže).

Pučko otvoreno učilište je u 2019. godini ostvarilo 60-ak raznih vlastitih programa, a još u 100-tinjak programa je bilo suorganizator ili tehnička podrška programima koji su se odvijali u prostoru POU Ivanić-Grad.

U 2019. godini Program rada i aktivnosti ostvarivali smo s ukupno 8 zaposlenika (do 01.04.2019. samo 6 zaposlenika) kroz naše organizacione jedinice: Centar za obrazovanje i kulturu i odjel općih poslova. Nositelji programa i aktivnosti bili su ravnatelj i za programe svake organizacione jedinice njihovi voditelji, te stručni vanjski suradnici gdje je to bilo potrebno.

U 2019. godini osim Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad, u zgradu POU Ivanić-Grad djeluje Gradska knjižnica Ivanić-Grad, a u novoizgrađene učioničke prostore je uselila i novo osnovana ustanova Visoka škola Ivanić-Grad a prema sporazumu o korištenju prostora između Grada, POU Ivanić-Grad i Visoke škole Ivanić-Grad. Poslove tehničkog održavanja i čišćenja za sve tri ustanove i za cijeli prostor provodi POU Ivanić-Grad dok za Gradsku knjižnicu Ivanić-Grad POU provodi i tajničke, kadrovske i blagajničke poslove.

Tijekom 2018. i do 01.04.2019. godine imali smo kadrovskih poteškoća. 01.04.2019. godine zaposlena je Voditeljica Centra za obrazovanje i kulturu, te kinooperater-domar, što nam je olakšalo provođenje velikog broja programa. Kino program u POU Ivanić-Grad prestaje se prikazivati 2012. godine no 2019. ponovno pokrećemo stalni KINO program sa tri projekcije tjedno.

Posebnost 2019. godine je i to što je POU Ivanić-Grad obilježavalo 60 godina djelovanja i postojanja.

## CENTAR ZA OBRAZOVANJE I KULTURU

Tijekom 2019. godine, Centar za obrazovanje i kulturu POU Ivanić-Grad raznolikim je programima nastojao potaknuti interes građana za kulturna događanja te na taj način privući publiku u pojedine programe, uključiti stanovnike svih dobnih skupina i najrazličitijih socijalnih grupacija. Stoga je i dalje osmišljavao i razvijao metode prepoznavanja potreba lokalnog stanovništva, kako bi što kvalitetnije ispunio potrebe stanovništva za kulturnim, ali i ostalim sadržajima za sve dobne skupine. U cilju edukativno-kulturološkog djelovanja, tijekom promoviranja i provođenja kulturno-umjetničkih, animacijskih i obrazovnih programa, Centar je kroz izložbe, predstave, koncerne, predavanja i radionice njegovao temeljne kulturne potrebe svih dobnih struktura stanovništva te tako doprinio intelektualnom, društvenom i općem razvoju pružanjem kvalitetnih usluga obrazovanja, kulturnih i zabavnih programa.

Kroz postavljanje likovnih izložbi POU je nastavio promovirati i poticati likovne umjetnike s područja našega grada i okolice te je nastavio dobru suradnju s lokalnim umjetnicima i udrugama koje njeguju kulturnu baštinu našega kraja, ali je isto tako tijekom godine predstavio i već afirmirane, vrhunske hrvatske akademske umjetnike.

U promicanju kulturnih vrijednosti, POU je nastavio dobru suradnju s Ministarstvima, Gradom Ivanić-Gradom, Zagrebačkom županijom, Turističkom zajednicom Ivanić-Grad, Muzejom Ivanić-Grad, Gradskom knjižnicom Ivanić-Grad, osnovnim i srednjim školama na području Grada, Dječjim vrtićima Ivanić-Grad, gradskim udrugama na području Grada, POU Samobor te aktivno sudjelovao, organizirao i obilježio sve tradicionalne godišnje manifestacije koje su se održavale u Gradu (Noć muzeja, Fašnik, Uskrs, Dani Grada Ivanić-Grada, Bučijada, Sv. Nikola, Dan sjećanja na pad Vukovara, Božić, a tijekom cijele godine i 60. godišnju obljetnicu osnivanja POU Ivanić-Grad).

O svim aktualnim događanjima, POU je kontinuirano prisutan u svim oblicima medija pa se tako o svim događanjima redovito oglašavao na svojoj novoj web stranici, FB stranici, kao i e-mailovima, Obiteljskom radiju Ivanić, putem plakata, letaka i pozivnica na cijelom području Grada Ivanića, obilaskom svih značajnijih punktova na području grada Ivanić-Grada, kao i okolnih mesta (Ivanićko Graberje, Kloštar Ivanić, Posavski Bregi, Dubrovčak, od Čazme do Vrbovca). Izrađena je nova web stranica POU koja je osvježena, modernijeg izgleda, pristupačnija i dostupnija s novim, ažuriranim, izmijenjenim informacijama o našim uslugama i ponudama, objavama događaja. Novom stranicom postigla se veća preglednost, ali i posjećenost stranice.

Također se nastavilo s održavanjem kazališnih predstava za djecu i odrasle u Velikoj dvorani, barem jednom mjesечно. Predstave su se birale unaprijed promišljeno imajući u vidu njihovu

kvalitetu, publiku kojoj su namijenjene, kao i isplativost s obzirom da se program kazališta financira iz sredstava POU.

Organizirana su i održana edukativna predavanja uz projekcije relevantnih predavača iz različitih područja zbivanja, sa zanimljivim i aktualnim temama (putopisi, zdravstvene teme...). Predavanja su se održavala u Maloj dvorani POU, a ulazi na predavanja su i dalje besplatni i otvoreni za građanstvo.

## KONCERTNO-IZLOŽBENA I SCENASKA DJELATNOST

Tijekom 2019.godine organizirane su sljedeće aktivnosti:

### Koncerti

Tijekom 2019. održala su se dva koncerta:

- 09. 03. koncert „Žene za žene“ (u suradnji s ŽVS)
- 17. 11. povodom obilježavanja 60 godina POU cjelovečernji vrhunski koncert SKUD Ivan Goran Kovačić sa 60 izvođača na sceni

Osnovna glazbena škola u našem prostoru i dalje redovito organizira svoje koncerne i polaznici glazbene škole održavaju svoje nastupe u Maloj dvorani POU Ivanić-Grad.

### Izložbe likovnih radova:

U 2019. godini u izložbenom prostoru POU postavljeno čak 15 izložbi likovnih radova što je dosad rekordan broj. Na otvaranja izložbi dolazi sve više posjetitelja, prosječno njih 50-ak.

- 18. godišnja izložba Hrvatskog društva karikaturista
- „Povratak u raj“, akademskog slikara Igora Matešina, Galerija Matešin u suradnji s Muzejom Ivanić-Grad,
- „Izložba pisanica“ kolecionara Stjepana Pohižeka povodom Uskrsa
- „Krajolici“ Želimira Šiška
- „Zemlja Moslavina“, Miljenka Šimunovića
- „Prostori mijene“, keramičarke Dijane Rajković, izložba je otvorena povodom Dana Grada te 60 godina POU Ivanić-Grad
- „Motivi našeg grada“ iz Arhiva POU, povodom Dana Grada te Dana državnosti
- „Arhitektura Ivanić-Grada 1960. - 1985.“ Petre Vlahek, Ines Mravunac i Vlatke Berlan Vlahek
- „Jastučnice i peče moslavackog i posavskog kraja“ privatna zbirka Marice Klak (u sklopu projekta LAN I TKALAČKA RADIONICA, obilježen Dan europske baštine i Tjedan cjeoživotnog učenja)
- „Crveno i crno“ Ivana Lackovića Croate – povodom Dana hrvatskih branitelja Zagrebačke županije
- XV. izložba grafičkih radova 11 autora „Za grafiku“, Ene Bajuk, Petre Balekić, Domagoja Biškupa, Ivana Fodora, Sabine Gašparac, Marije Kokeze Roginić, Duje

- Medića, Marije Tomaz, Maje Vrban, Mie Vučić i Maje Blažek (u suradnji s Akademijom likovnih umjetnosti i Muzejom Klovićevi dvori)
- „Pad Vukovara 1991.“ Vlatke Bauer i Josipa Benjaka, povodom Dana sjećanja na žrtvu Grada Vukovara
  - „Čuvajmo prirodu“ Lidijs Lovreković
  - 100 godina NK Naftaša Ivanić-Grad
  - „Svetlo Božića: Božić u djelima hrvatskih likovnih umjetnika“- dio izložbe akademskih slikara koja je bila izložena u Muzeju Mimara

## Kazališne predstave

Kazališna scena u POU Ivanić-Grad pruža građanima Ivanić-Grada i okolice, jednom mjesечно kazališne predstave za djecu i odrasle. Interes za predstave je vrlo velik te je često Velika dvorana Doma kulture Ivanić-Grad popunjena do posljednjeg mesta. Kako bi predstave bile što dostupnije našim građanima nudimo ih po popularnim i pristupačnim cijenama koje su i do 50% niže od cijena u kazalištima u Zagrebu. Sve je to ostvarivo jer osnivač POU, Grad Ivanić-Gradi dalje prati i podupire rad POU. Stoga je i tijekom 2019. godine nastavljen Program redovitog održavanja prikazivanja kazališnih predstava „Kazalište u Ivaniću“, najpoznatijih kazališnih kuća, poznatih autora, kao i poznatih i cijenjenih glumaca. U 2019. održano je ukupno 14 kazališnih predstava, od kojih su 4 predstave za djecu te 10 za odrasle, s ukupno oko 5000 posjetitelja tijekom cijele godine.

Održane kazališne predstave: (4 za djecu, 10 za odrasle)

- „Magic show“ (u suradnji s Tvornicom smijeha) Goran Mitrovska, cijelodnevni magični program za djecu i odrasle
- kazališna predstava „Otac i sin“, Zlatan Zuhrić Zuhra, Tin Sedlar
- kazališna predstava „Traži se novi suprug“, Željko Koenigsknecht, Anita Matić
- Delić, Damir Poljičak, kazalište Kerempuh
- kazališna predstava „Ljubav na prvi pogled“, kazalište Lectirum
- kazališna predstava „Zov divljine“, Ines Bojanic, Hana Hegedušić, Nina Kaić Madić, Jasna Palić Picukarić, kazalište Scena Velika Gorica
- kazališna predstava „Idemo uživo“, Rene Bitorajac, Igor Mešin, kazalište Luda kuća
- Stand up komedija „Bolja polovica“, Vlatko Štampar, Lajnap
- kazališna predstava „Dekorater“ Ksenija Pajić, Ines Bojanic, Goran Grgić, kazalište Lectirum
- kazališna predstava za djecu „Grga Čvarak“
- kazališna predstava za djecu „Snjeguljica“, KD Pinklec, Čakovec
- kazališna predstava za djecu „Kako je Ješko pobijedio prehladu“, KD Pinklec, Čakovec
- kazališna predstava „Hitno na hitnu“ teatra Kerekesh
- kazališna predstava „Metoda za brak“, Hit Teatra
- kazališna predstava „Đurologija“, kazališta Luda kuća

## **OBRAZOVANJE I RADIONICE**

### **Obrazovanje odraslih i radionice**

Ponudom formalnih i neformalnih obrazovnih programa nadopunjava se i obogaćuje postojeći obrazovni sustav, nastoji se smanjiti nezaposlenost, povećati kvaliteta života kroz obogaćivanje obrazovno-kultурне ponude te povećati stupanj društvene uključenosti. Stoga se nastavlja s unaprjeđenjem obrazovanja kroz formalno obrazovanje odraslih (programi osposobljavanja) i neformalno obrazovanje (programi unaprjeđenja kvalitete života).

### **Škola stranih jezika**

U POU Ivanić-Grad provodili smo tečajeve stranih jezika za odrasle i to:

- tečaj njemačkog jezika (početni stupanj) počeo je s nastavom 25.09.2018., a završio je 26.02.2019. Nastavu je provodila prof. njemačkog jezika Karmen Ivančić.
- tečaj njemačkog jezika (početni stupanj) počeo je s nastavom 28.02.2019. godine, a završio je 28.06.2019. Nastavu je provodila prof. njemačkog jezika Karmen Ivančić.
- tečaj engleskog jezika (početni stupanj) počeo je s nastavom 27.02.2019., a završio je 15.06.2019. Nastavu je provodio prof. engleskog jezika Dejan Šiptar.
- tečaj njemačkog jezika (početni tečaj) počeo je s nastavom 30.09. 2019. te završio 10.02. 2020. Nastavu je provodila prof. njemačkog jezika Monika Kelčec Azinović.

### **Tečajevi**

U 2109. godini proveden je program osposobljavanja za zanimanje njegovatelj/ica starijih i nemoćnih osoba. To je program u trajanju 500 sati za zanimanje koje je danas vrlo zapošljivo na tržištu rada. U svibnju je odrađen tečaj šminkanja (početni) za osobne potrebe u trajanju od 10 školskih sati. Tečaj je provodila prof. pedagogije, vizažistica Suzana Prutki.

U listopadu/studenom odrađen je tečaj krojenja i šivanja (početni) za osobne potrebe u trajanju od 30 školskih sati. Tečaj je provodila Tatjana Šilić, krojačica.

### **Tribine, predavanja**

Održano je nekoliko javnih predavanja kojima je cilj bio podizanje javne svijesti o aktualnim temama, ali i zabava. Teme su uglavnom edukativne, najčešće zdravstvene ili putopisne.

- putopisno predavanje „Gradovi svijeta: od Mezopotamije do Megapolisa“, Damodar Frlan, bivši ravnatelj Etnografskog muzeja
- predstavljanje knjige i filmova, Matešin (u suradnji s Muzejom Ivanić-Grad i Gradskom knjižnicom Ivanić-Grad)
- „Poznata i nepoznata baština Ivanić-Grada“, znanstveno-stručni skup (u suradnji s Muzejom Ivanić-Grad)
- edukativno predavanje „Ovisnost o videoograma“ prof.dr.sc. Ante Bagarića, psihijatra Klinike za psihijatriju Vrapče (u suradnji s Pučkim otvorenim učilištem Samobor)

## **KINO IVANIĆ – kinoprikazivačka djelatnost**

2012. prestao se prikazivati stalan kino program u POU Ivanić-Grad no 26.10.2019. ponovno smo pokrenuli stalan kino program u Ivanić-Gradu. Prikazuju se tri filma tjedno (petkom, subotom i utorkom), s aktualnim (HIT) kino naslovima, praktično u nekoliko dana od premijera u velikim kinima, s posebnim terminom za djecu i obitelj – subotom u 17 sati kada se prikazuju aktualni animirani ili obiteljski filmovi. S cijenama ulaznica od 15 kn za filmove za djecu i 20 kn za ostale filmove, htjeli smo odmah zainteresirati naše sugrađane za posjet kinu u Ivaniću i u tome smo uspjeli.

Od 26.10.2019. do 31.12.2019. u kinu je prikazan 31 film s ukupno 3900 posjetitelja, što je prosječno 128 posjetitelja po kino predstavi. To je izuzetno velik prosjek posjećenosti kino programa. Daleko najposjećeniji su animirani filmovi za djecu i obitelj.

Razlozi velike posjećenosti:

- atraktivni i aktualni „HIT“ naslovi,
- ljudi su se zaželjeli kina u Ivaniću,
- napravljena je dobra marketinška kampanja u kojoj su „svi znali“, te mogli biti informirani o novim kino naslovima (WEB stranice, društvene mreže, portal Volim Ivanić, obiteljski radio Ivanić, plakati).

U 2020. godini pa i dalje nije realno očekivati tako veliku posjećenost kao na početku kada su želja i znatiželja za nečim novim bili značajan faktor velike posjećenosti.

## **Kino projekcije**

- projekcija filma „General“ redatelja Antuna Vrdoljaka. Povodom godišnjice osnutka Specijalne postrojbe Bojne Frankopan, u suradnji s Bojnom Frankopan, ulaznice besplatne
- projekcija dokumentarnog filma „Štafeta smrti“, ulaz besplatan
- projekcija filma „Joker“ – te ujedno početak kino projekcija u Gradu
- projekcija filma za djecu „Farmagedon“
- projekcija filma „Blizanac“
- projekcija filma „Terminator“
- projekcija filma „Dr. Sleep“
- projekcija filma za djecu „Putovanje jednog psa“
- projekcija filma „Bitka za Midway“
- projekcija filma „Kamo si otišla Bernadette?“
- projekcija filma za djecu „Obitelj Adams“
- projekcija filma „Odbrojavanje“
- projekcija filma „Snježno kraljevstvo 2“ u suradnji s Udruženjem obrtnika Ivanić-Grada, sav prohod od ulaznica je donacija za Udrugu „Mali princ“
- projekcija filma „Dnevnik Diane Budisavljević“
- projekcija filma za djecu „Praznici u divljini“
- projekcija filma „Povratak u zemlju Zombija“
- projekcija filma „Jexi“
- projekcija filma za djecu „Kralj lavova“ (povodom 60.-te godišnjice POU, ulaznice po simboličnoj, snijenoj cijeni)
- projekcija filma „Nož u leđa“

- projekcija filma „Znaš li čuvati tajnu“
- projekcija filma za djecu „Grinch“
- projekcija filma „Tuga i slava“
- projekcija filma „Letači balonom“
- projekcija filma za djecu „Jumanji: iduća razina“
- projekcija filma „Posljednji Božić“
- projekcija filma za djecu „Snježno kraljevstvo 2“
- projekcija filma „Dopunska nastava“
- projekcija filma „Ratovi zvijezda 9: uspon Skywalkera“
- 03.12. 2019. priredba – u suradnji s Udrugom „Mali princ“, povodom Međunarodnog dana osoba s invaliditetom, „Zajedno možemo baš sve“

## **IZDVOJENI PROGRAMI**

(sufinancirani od Ministarstva kulture/ Zagrebačke županije)

### **XVIII. godišnja izložba Hrvatskog društva karikaturista (veljača 2019.)**

POU Ivanić-Grad osamnaestu godinu uspješno surađuje s Hrvatskim društvom karikaturista te tradicionalno postavlja godišnju izložbu ponajboljih radova članova Društva u povodu početaka dana Fašnika u Ivanić-Gradu. Otvorenu izložbu bili su nazočni predstavnici Hrvatskog društva karikaturista čiji su radovi bili izloženi; predsjednik Davorin Trgovčević, Ana Gezi, Ivan Sabolić i Krešimir Kveštek kojima je crtanje karikatura i portreta životno zanimanje.

Vrsni karikaturisti našim građanima su tradicionalno nacrtali dvadesetak besplatnih brzopoteznih portreta/karikatura.

Ovom tradicijom nastoji se promicati karikatura u Hrvatskoj te stoga izložbe karikatura imaju posebnu važnost posljednjih godina u kojima je karikatura gotovo potpuno i to sasvim neopravdano izgubila svoje mjesto u hrvatskim tiskanim medijima. Ta je činjenica poprilično nerazumljiva s obzirom na trendove u svijetu gdje je karikatura i dalje poželjan i zanimljiv kulturno-umjetnički ili dnevno-politički izričaj, ali i s obzirom na potencijal hrvatskih karikaturista koji su brojnim nagradama i priznanjima doveli hrvatsku karikaturu u sam vrh europske i svjetske karikature.

Ova manifestacija pobuđuje velik interes kod građana Ivanić-Grada te tradicionalno okuplja velik broj građana.

### **XV. grafička radionica u Ivanić-Gradu (listopad 2019.)**

Već tradicionalno, petnaestu godinu za redom, grafičke radionice i izložbe održavaju se u izložbenom prostoru POU Ivanić-Grad. Održavaju se u suradnji s Akademijom likovnih

umjetnosti, Odjelom grafike. Voditelj ovogodišnje radionice bio je Igor Konjušak, mag. grafike, stručni suradnik ALU iz Zagreba.

XV. grafičke radionice i izložba okupila je bivše studente grafičkog odjela ALU koji su redovito godinama sudjelovali na radionicama u kulturnom oblikovanju POU Ivanić-Grad, a samim time i Grada Ivanić-Grada. Uz radionice u kojima su sudionici radionice predstavili svoj rad, održala se i skupna recentna izložba radova sljedećih autora (Ene Bajuk, Petre Balekić, Domagoja Biškupa, Maje Blažek, Ivana Fodora, Sabine Gašparac, Marije Kokeze Roginić, Duje Medića, Marije Tomaz, Maje Vrban, Mie Vučić). Ove godine, izložba se održala i u suradnji s Galerijom Klovićevi dvori. Izloženi su radovi jedanaest autorica i autora, bivših studenata ALU koji su prošlih godina sudjelovali na grafičkim radionicama u POU u Ivanić-Gradu. Ovogodišnju izložbu likovno je i grafički postavio Igor Konjušak, dr. art grafike, cijeli projekt "Za grafiku" predstavile su Koraljka Jurčec Kos, muzejska savjetnica Galerije Klovićevi dvori te grafička umjetnica Nevenka Arbanas, ujedno i dugogodišnja voditeljica i suradnica grafičkih radionica u POU u Ivanić- Gradu.

### **VIII. međunarodni književni skup dječjih autora Ivanić-Grad 2019. (studenzi 2019.)**

VIII. međunarodni književni skup dječjih autora Ivanić-Grad održava se već tradicionalno, osmu godinu za redom. Tema ovogodišnjeg skupa: *"Postaje li književnost za djecu bliska i odraslima?"*.

Ovim programom se nastoji: - omogućiti upoznavanje i neposrednu interakciju učenika s književnicima kako bi se poticala i jačala motivacija za čitanjem; - potaknuti potrebu za čitanjem i pridonijeti razvoju pozitivnog stava kod učenika i mladih za čitanjem književnih djela koja se nalaze na popisu lektire, ali i onih djela koja nisu na tom popisu; - istaknuti važnost čitanja, potaknuti znatiželju i zanimanje za književna djela domaćih i stranih autora; - povezati književna djela s osobnim i književnim iskustvima učenika i mladih i aktualizirati književna djela; - razvijati čitalačku pismenost i poticati učenike na aktivno čitanje. Kroz ovaj skup, okupljaju se dječji pisci iz Hrvatske i susjednih zemalja s ciljem razvoja sposobnosti i interesa za čitanje kao bitnog preduvjeta cjelovitog osobnog razvoja svakog čovjeka, osobito učenika i mladih. Ovim programom također se nastoji pojačati učenički interes za istraživački, kritički i kreativni rad, kao i potaknuti samostalno čitanje djece ili čitanja djeci čime se razvijaju čitanje, govorenje, pisanje i slušanje.

Sudjelovali su sljedeći autori: Branka Primorac, Vladimir Bakarić, Jadranko Bitenc, Robert Mlinarec iz Hrvatske te Aleksandra Čvorović iz Bosne i Hercegovine.

Susreti dječjih autora i učenika održani su u osnovnim školama na području Grada Ivanić-Grada: OŠ „Đuro Deželić“, OŠ „Stjepana Basaričeka“, OŠ „Josip Badalić“ Graberje Ivanićko, OŠ Posavski Bregi te u srednjoj školi „Ivan Švear“.

VIII. međunarodni književni skup dječjih autora Ivanić-Grad 2019. održan je pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Zagrebačke županije, Grada Ivanić-Grada i Društva hrvatskih književnika.

Voditelj Skupa: dječji, Jadranko Bitenc, lektirni pisac iz Ivanić-Grada

Vrijeme održavanja Skupa: od 08. do 10. studenog 2019.

## **XVIII. smotra muških pjevačkih skupina Hrvatske (studen 2019.)**

Tradicionalna je godišnja smotra koja se održala već 18. godinu za redom. Predstavlja izvorno pjevanje muških pjevačkih skupina s područja Zagrebačke županije, ali i ostalih dijelova Hrvatske. Smotra promovira i afirmira tradicijsku kulturu, odnosno tradicijske napjeve brojnih domaćih sudionika. Smotra okuplja muške pjevačke skupine koje se bave očuvanjem hrvatskih tradicionalnih pjesama svoga užeg zavičaja. Sudionici Smotre zavičaja pjesme izvode u vlastitim starinskim narodnim nošnjama. Muške pjevačke skupine su dio tradicije pojedinih sredina Republike Hrvatske. Podržavajući održavanje ove manifestacije, ujedno se podržava i očuvanje tradicijske baštine, odnosno tradicionalni način pjevanja. Kontinuiranim održavanjem Smotre, prate se i razvijaju nove tendencije u muškim pjevačkim skupinama. POU Ivanić-Grad ovaj program godinama provodi u suradnji s KUD-om "Ogranak seljačke sloge", Posavski Bregi.

Smotra se održala u subotu, 16. studenog 2019. Stručni odbor Smotre činili su: dr.sc. Joško Ćaleta i Ivan Ivančan; stručni rukovoditelj ovogodišnje Smotre bio je dr.sc. Joško Ćaleta, etnomuzikolog, znanstveni suradnik Instituta za etnologiju i folkloristiku.

U organizacijskom odboru Smotre sudjelovali su: Dražen Malec, ravnatelj Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad; Javor Bojan Leš, gradonačelnik Grada Ivanić-Grad; Ankica Bešter, direktorka Turističkog ureda TZ Ivanić-Grad; Ivan Barilić, predsjednik KUDA KUD „Ogranak seljačke sloge“ Posavski Bregi. Organizacijski rukovoditelj ovogodišnje Smotre: Mirna Češković.

Sudionici 18. Smotre bile su sljedeće skupine: KUD „Kupljenovo“, Kupljenovo (voditelj: Ivica Ivanković); KUD „Barban“, Barban (voditeljica: Nevia Kožljan); KUD „Berda“, Brestovac (voditelji: Vesna Valentić Berač, Antonijo Berač); KUD „Nova zora“, Donja Lomnica (voditelj: Krunoslav Šokac); KUD „Sidraga“, Tinj (voditelj Miodrag Čulina); MPS „Faši“ KUD-a „Perkovčani“, Novi Perkovci (voditelj: Robert Adrić); MPS KUD-a „Cetingradska tamburica“ Cetingrad (voditelj Kristian Katić); MPS „Rakijaši“ KUD-a „Krešimir Šimić“, Podcrkavlje (voditelji: Josip Andrić, Branka Peh); MPS HKUD-a „Široka Kula“, Široka Kula (voditelj: Ivan Starčević); KUD „Metković“, Metković (voditelj Vidislav Bagur).

KUD „Ogranak Seljačke sloge“ Posavski Bregi i POU kao organizatori surađuju s najeminentnijim stručnjacima na polju vokalne tradicijske glazbe. Pozivaju sve zainteresirane muške skupine na sudjelovanje u suradnji sa stručnim voditeljem dr.sc. Joškom Ćaletom i prof. Ivicom Ivankovićem. Program se izveo u Maloj dvorani POU Ivanić-Grad gdje su muške pjevačke skupine predstavile svoj rad. Po završetku Smotre, članovi stručnog odbora Smotre i voditelji pjevačkih skupina dali su svoje stručne osvrte i zapažanja.

POU Ivanić-Grad promovirao je Smotru putem web i FB stranice, lokalnih portala, pozivnica, e-mailova, Obiteljskog radija Ivanić-Grad. Tiskane su knjižice i plakati.

## DAN EUROPSKE BAŠTINE 2019. (rujan 2019.)

27. rujna 2019. godine, u prostoru POU, obilježen je program „Lan i tkanje“ predstavljanjem bogatstva kulturnog nasljeđa posavskog i moslavačkog kraja. Projekt „Lan i tkanje“ u POU tradicionalno se održava već dugi niz godina, a ovo je sedma godina da se održava u okviru obilježavanja Dana europske baštine u organizaciji Ministarstva kulture, a ujedno i uoči 13. Tjedna cjeloživotnog učenja u organizaciji Agencije za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih. Tijekom održavanja programa „Lan i tkanje“ željela se prikazati vrijednost naše zajedničke baštine i naglasiti važnost njezina očuvanja za sadašnje i buduće naraštaje. U svrhu očuvanja i promocije starih zanata, znanja i vještina ivaničkog kraja, a uz Dane europske kulturne baštine te Tjedna cjeloživotnog učenja, projekt „Lan i tkanje“ obuhvatio je nekoliko kulturnih, etnografskih, obrazovnih (promicanje kulturne baštine), a sve u svrhu očuvanja i promocije starih zanata, znanja i vještina ivaničkog kraja.

Svako nastojanje na očuvanju tradicije posebno je značajno, naročito kada zajednica i pojedinci postanu svjesni vrijednosti baštine čiji su nositelji i svojim trudom pridonesu njenom očuvanju, dalnjem prenošenju i uključenju u suvremenim način života, kao što je slučaj s projektom „*Lan i tkalačka radionica*“.

Ciljevi su ispunjeni: - kulturološki, etnološki, obrazovni, ekološki; buđenje svijesti o vrijednostima i značenju kulturne baštine i tradicijskih zanata; očuvanje tradicije starih zanata, znanja i vještina ivaničkog kraja; stvaranje jedinstvenog kulturnog proizvoda Hrvatske koji će biti prepoznatljiv u svijetu; poticanje lokalnog poduzetništva; gospodarska i kulturna vrijednost spajanja tradicionalnog i suvremenog kulturnog življjenja; očuvanje nematerijalne kulturne baštine, podizanje svijesti o važnosti očuvanja baštine, promicanje tradicijskih znanja, vještina i običaja, prenositi ih na mlađe generacije i time spriječiti njihovo propadanje ili nestajanje uslijed brojnih negativnih učinaka uzrokovanih globalizacijom.

Tradicija, kultura i povijest ono su što jedan narod čini jedinstvenim. Ovim projektom željelo se senzibilizirati prvenstveno djecu i mlade s bogatom kulturno-povijesnom baštinom našeg kraja. Upravo su djeca i mladi čuvari baštine u sljedećim naraštajima pa im stoga od rane dobi nastojimo otkriti sva ta blaga, potaknuti ih na otkrivanje i istraživanje kulturne baštine, angažirati ih u očuvanju toga blaga, približiti im tradicijske vrijednosti, naše običaje i našu povijest.

Ove godine u Programu „Lan i tkanje“ održane su dvije radionice (gđa. Marica Klak prezentirala je oslikavanje mašni, a gđa. Nevenka Radočaj za tkalačkim stanom izradu završnog poruba na salveti). Otvorena je Izložba lanenih jastučnica i peča posavskog i moslavačkog kraja iz privatne zbirke gđe. Marice Klak. Izlagali su: Mirjana Pavetić, Fiber art iz Križa, oslikane torbice; KUD „Đuro Kundek“ Caginec izložba poculica; Udruga „Ženske ruke“ iz Križa izložba rukotvorina; „Šumska“, izložba heklanih proizvoda punjenih lavandom; Snježana Kezerić, Obedišće, rukotvorine od lavandinskih proizvoda; Igor Kruh Vuk, izložba folklorne obuće te POU Ivanić-Grad izložio je svoju vlastitu zbirku. Radionice i izložbe održane su u izložbenom prostoru POU Ivanić-Grad.

Na radionicama su sudjelovala djeca predškolske grupe Dječjeg vrtića iz Ivanić-Grada, učenici 4. razreda OŠ Stjepana Basaričeka i 4. razreda OŠ Đure Deželića te učenici 3. i 4. razreda srednje škole Ivan Švear, kao i zainteresirani građani Grada Ivanić-Grada.

Na kraju projekta, svim sudionicima projekta (voditeljima radionica, autorici izložbe te izlagačima) podijeljene su Zahvalnice POU Ivanić-Grad za aktivno sudjelovanje i doprinos očuvanju kulturne baštine.

## **60 godina POU Ivanić-Grad (1959. – 2019.)**

Kroz cijelu 2019. godinu obilježavali smo 60 godina postojanja i rada POU Ivanić-Grad. Obilježili smo 60 godina postojanja i rada POU Ivanić-Grad prije svega pažnjom prema svim našim posjetiteljima pri čemu smo na nekoliko događaja (otvorenje KINA, kazališne predstave, koncerti) posjetiteljima poklanjali olovke s logom POU-60 godina a najmlađima slatkiše. Proveli smo humanitarnu akciju u suradnji Udrugom Mali princ gdje smo organizirali humanitarnu projekciju kino hita FROZEN II i gdje je cijeli prihod uplaćen Udruzi Mali princ. Prigodno smo povodom Sv. Nikole i Božićnih blagdana prikazali kino hit za djecu s cijenom ulaznice od 10 kn. Također smo u povodu 60- godišnjice organizirali veliki koncert i nastup folklornog ansambla SKUD-a Ivan Goran Kovačić, te još niz drugih programa i aktivnosti kroz koje smo isticali naš 60-rođendan.

## **PREGLED OSTVARENIH PROGRAMA ZA 2019.**

- 22.01. kazališna predstava „Otac i sin“ Zlatan Zuhrić Zuhra, Tin Sedlar
- 26.01. Magic show Goran Mitrovska, cjelodnevni magični program za djecu i odrasle
- 14.02. kazališna predstava „Traži se novi suprug“, Željko Koenigsknecht, Anita Matić Delić, Damir Poljičak, kazalište Kerempuh
- 26.02. 18. godišnja izložba Hrvatskog društva karikaturista
- 26.02. završetak tečaja njemačkog jezika
- 27.02. početak tečaja engleskog jezika
- 28.02. početak tečaja njemačkog jezika
- 09.03. koncert „Žene za žene“, u suradnji s VA Ive
- 14.03. predavanje „Gradovi svijeta: Od Mezopotamije do Megapolisa“ bivšeg ravnatelja Etnografskog muzeja Damodar Frlan
- 20.03. izložba „Povratak u raj“ Igora Matešina, u suradnji s Muzejom Ivanić-Grad
- 25.03. kazališna predstava „Zov divljine“, Ines Bojanić, Hana Hegdušić, Nina Kaić Madić, Jasna Palić Picukarić, kazalište Scena Velika Gorica
- 26.03. Matešin – predstavljanje knjiga i filmova, u suradnji s Muzejom Ivanić-Grad i Gradskom knjižnicom Ivanić-Grad
- 08.04. početak prakse u programu ospozobljavanja za obavljanje poslova njegovatelja/ice starijih i nemoćnih osoba
- 09.04. izložba pisanica kolezionara Stjepana Pohižeka
- 15.04. kazališna predstava „Idemo uživo“, Rene Bitorajac, Igor Mešin, kazalište Luda kuća
- 07.05. stand up commedy „Bolja polovica“, Vlatko Štampar
- 08.05. izložba slika „Krajolici“ Želimira Šiška
- 18.05. početak tečaja šminkanja
- 22.05. izložba slika „Zemlja Moslavina“ Miljenka Šimunovića
- 23.05. kazališna predstava „Dekorater“, Ksenija Pajić, Ines Bojanić, Goran Grgić, kazalište Lectirum
- 31.05. Znanstveno-stručni skup „Poznata i nepoznata baština Ivanić-Grada, u suradnji s Muzejom Ivanić-Grada
- 01.06. XIV. Smotra folklora Otoka Ivanića u suradnji s KUD-om Ivanić-Grad
- 04.06. kazališna predstave za djecu GRGA ČVARAK
- 05.06. Izložba keramike „Prostori mijene“ povodom Dana Grada i 60 godina POU Dijane Rajković
- 14.06. usmeni ispit za polaznike – Program ospozobljavanja za obavljanje poslova

njegovatelja/ice starijih i nemoćnih osoba

- 20.06. izložba slika „Motivi našeg grada“ iz Arhiva POU
- 03.09. izložba „Arhitektura Ivanić-Grada 1960. - 1985.“ Petre Vlahek, Ines Mravunac i Vlatke Berlan Vlahek
- 06.09. projekcija filma „General“ redatelja Antuna Vrdoljaka povodom godišnjice osnutka Specijalne postrojbe Bojne Frankopan, Bojna Frankopan, u suradnji s Pučkim otvorenim učilištem Ivanić-Grad, ulaznice besplatne.
- 24.09. kazališna predstava „Ljubav na prvi pogled“ kazalište Lectirum
- 27.09. obilježen projekt „Lan i tkalačka radionica“ kroz održavanje radionica i postavom izložbe, ujedno i obilježen Dan europske baštine i Tjedan cjeloživotnog učenja. Realizaciju ovog projekta finansijski su podržali Grad Ivanić-Grad i Zagrebačka županija.
- 27.09. izložba „Jastučnica i peča posavskog i moslavačkog kraja“, privatna zbirka Marice Klak
- 30.09. započeo tečaj njemačkog jezika (početni)
- 03.10. izložba Ivana Lackovića Croate – iz zbirke ratnih crteža Ivana Lackovića Croate „Crveno i crno“ povodom Dana hrvatskih branitelja Zagrebačke županije.
- 03.10. prikazivanje dokumentarnog filma „Štafeta smrti“, ulaz besplatan
- 05.10. dječja predstava „Snjeguljica“ KD Pinklec, Čakovec (za vrijeme održavanje Bučijade, ulaznice po sniženim cijenama)
- 06.10. dječja predstava „Kako je Ješko pobijedio prehladu“ KD Pinklec, Čakovec (za vrijeme održavanje Bučijade, ulaznice po sniženim cijenama)
17. 10. održane XV. Grafičke radionice
18. 10. izložba (u suradnji s Akademijom likovnih umjetnosti i Muzejom Klovićevi dvori) Realizaciju ovog projekta finansijski su podržali Ministarstvo kulture i Zagrebačka županija.
17. i 18.10. održane radionice za učenike srednje škole Ivan Švear, učenike osnovne škole Đuro Deželić i Stjepana Basaričeka te za sve zainteresirane građane Grada Ivanić-Grada.
- 21.10. kazališna predstava „Hitno na hitnu“ Teatra Kerekesh
23. 10. započeo tečaj šivanja
25. 10. projekcija filma „Joker“
- 26.10. projekcija filma za djecu „Farmagedon“
- 26.10. projekcija filma „Blizanac“
- 02.11. projekcija filma „Terminator“
- 04.11. IZLOŽBA „Pad Vukovara 1991.“ Vlatke Bauer i Josipa Benjaka, povodom Dana sjećanja na žrtvu Grada Vukovara
- 07.11. 2019. VIII. međunarodni skup dječjih autora Ivanić-Grad. Održane tribine dječjih autora po školama (OŠ Đ. Deželića, OŠ Posavski Bregi, OŠ Josipa Badalića Ivanićko Graberje i SŠ Ivan Švear). Realizaciju ovog projekta finansijski su podržali Ministarstvo kulture i Zagrebačka županija.
- 08.11. projekcija filma „Dr. Sleep“
- 09.11. projekcija filma „Putovanje jednog psa“
- 09.11. projekcija filma „Bitka za Midway“
- 13.11. predavanje „Ovisnost o videoograma“ prof.dr.sc. Ante Bagarića, psihijatra Klinike za psihijatriju Vrapče
- 14.11. Crveni križ Dan za zdravlje – preventivna mjerena u suradnji s Klubom osoba s dijabetesom „Za bolji život“
- 15.11. projekcija filma „Kamo si otišla Bernadette?“
- 16.11. XVIII. muške pjevačke skupine Hrvatske. (u suradnji s KUD-om Seljačka sloga,

Posavski Bregi). Realizaciju ovog projekta finansijski je podržala Zagrebačka županija.

- 16.11. projekcija filma „Obitelj Adams“
- 17.11. cijelovečernji koncert SKUD-a Ivan Goran Kovačić
- 18.11. posjet učenika nižih razreda i njihovih učiteljica OŠ Posavski Bregi povodom Dana sjećanja na žrtvu Vukovara, razgledavanje izložbe „Pad Vukovara 1991.“ Vlatke Bauer i Josipa Benjaka.
- 18.11. završen tečaj krojenja i šivanja
- 19.11. projekcija filma „Odbrojavanje“
- 20.11. izložba slika Lidije Lovreković „Čuvajmo prirodu“
- 26.11. projekcija filma „Snježno kraljevstvo 2“ u suradnji s Udruženjem obrtnika Ivanić-Grada, sav prohod od ulaznica doniran je Udruzi „Mali princ“
- 28.11. kazališna predstava „Metoda za brak“ Hit Teatra
- 03.12. dječja priredba – u suradnji s Udrugom „Mali princ“
- 09.12. izložba 100 godina NK Naftaša
- 16.12. izložba slika „Svetlo Božića: Božić u djelima hrvatskih likovnih umjetnika- dio izložbe akademskih slikara koja je bila izložena u Muzeju Mimara
- 17.12. kazališna predstava ĐUROLOGIJA Kazališta Luda kuća

## OSTALE AKTIVNOSTI

### Upravno vijeće Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad

Upravno vijeće Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad čiji članovi su: Krešimir Orešković – predsjednik, Jasenka Haleuš, Klementino Horvat, Milica Piličić i Nevenka Matija, u izvještajnom razdoblju od 01.01.2019. do 31.12. 2019. održalo je pet sjednica na kojima je raspravljalo i donijelo slijedeće odluke:

#### 10. sjednica Upravnog vijeća 25.02.2019.

Odluku o usvajanju Izvješća o radu Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad za 2018. godinu; Odluku o usvajanju Financijskog izvješća Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad za 2018. godinu; Odluku o izboru kandidata za radno mjesto Voditelj/Voditeljica Centra za obrazovanje i kulturu; Odluku o izboru kandidata za radno mjesto Kinooperater/Kinooperaterka - domar/domarka.

#### 11. sjednica Upravnog vijeća 25.04.2019.

Odluku o prihvaćanju Financijskog izvješća Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad o izvršenju finacijskog plana Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad za razdoblje 01.01. – 31.03.2019.; Odluku o donošenju II. Izmjena i dopuna Financijskog plana Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad za 2019. godinu.

#### 12. sjednica Upravnog vijeća 15.07.2019.

Odluku o usvajanju Izvješća o radu Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad za razdoblje 01.01.2019. – 30.06.2019. godinu; Odluku o prihvaćanju Financijskog izvješća Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad; Odluku o izvršenju finacijskog plana Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad za razdoblje 01.01. – 30.06.2019.; Odluku o donošenju Pravilnika o zaštiti arhivskog i dokumentarnog gradiva Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad.

#### 13. sjednica Upravnog vijeća 30.10.2019.

Odluku o prihvaćanju Financijskog izvješća Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad o izvršenju Financijskog plana Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad za razdoblje 01.01. – 30.09.2019.; Odluku o III. izmjenama i dopunama Financijskog plana Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad za 2019.

#### 14. sjednica Upravnog vijeća 05.12.2019.

Odluku o prihvaćanju Programa rada Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad za 2020. godinu; Odluku o donošenju Financijskog plana Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad za 2020. godinu s projekcijom plana za 2021.-2022.; Odluku o visini osnovice za obračun plaće radnika Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad; Odluku o usvajanju Pravilnika o radu, unutarnjem ustrojstvu i sistematizaciji radnih mjesata

### **Korištenje prostora**

Do 31.12. 2019. godine pored redovnih djelatnosti Pučkog otvorenog učilišta u Domu kulture korišteni su prostori velike i male dvorane, učionica i atrija za sve javne ustanove, udruge, političke stranke, gradsko vijeće, kulturno-umjetnička društva.

Malu dvoranu POU Ivanić-Grad u ovom izvještajnom razdoblju koristilo je 30 subjekata s ukupno 150-ak korištenja. Velika dvorana koristila se 40-ak puta za potrebe gradskih ustanova i udruga. Učionice su se koristile 20-ak puta za potrebe Udruga s područja Ivanić-Grada i okolice dok je atrij POU Ivanić-Grad korišten od strane Gradske knjižnice za provođenje njihovih programa.

U većini slučajeva korištenja prostora, Pučko otvoreno učilište je suorganizator ili tehnička i organizacijska potpora programima korisnika.

Unutar zgrade POU prostor koriste Visoka škola, Gradska knjižnica Ivanić-Grad, Turistička zajednica, VA Milka Trnina, Puhački orkestar, Glazbena škola pa je zadaća POU Ivanić-Grad kao onoga koji upravlja zgradom (raspoređuje prostor, termine, održavanje, čišćenje) prilično zahtjevna. To je jedan novi i složen zadatak kojeg za sada obavljamo bez prigovora. Nedostatak prostora, naročito za provođenje obrazovnih programa POU je evidentan, ali za sada se uspješno snalazimo (više korisnika raspoređeno u iste učioničke prostore).

Korištenje prostora POU Ivanić-Grad bitno će se povećati provođenjem stalnog kino programa te će stoga neminovno rezultirati i većim troškom za grijanje i održavanje prostora.

### **Investicijski programi uređenja Doma kulture**

Šest godina traju investicijski programi u POU Ivanić-grad u kojih je uloženo više od 4 milijuna kuna i to kroz natječaje Ministarstva kulture, sredstvima iz Gradskog proračuna i vlastitim sredstvima.

Pomoću tih programa u i na zgradi POU Ivanić-Grad je učinjeno sljedeće:

- 450 m<sup>2</sup> potpuno novih prostora u potkovlju zgrade (učionice, kabineti i uredi),
- rekonstruirano i sanirano cca 1500 m<sup>2</sup> krovišta,
- sagrađeno i obnovljeno 13 sanitarnih čvorova,

- provedena nova hidrantska mreža,
- potpuno rekonstruirana kotlovnica sa novim, velikim kondenzacijskim kotlom,
- obnovljene su gotovo sve elektroinstalacije u zgradi,
- u potkrovlu zgrade i u knjižnici ugrađena je vatrodojava,
- u atriju knjižnice zamijenjen je dotrajali plastični pokrov sa kaljenim stakлом,
- ugrađena je lift-platforma za invalide,
- u galerijskom prostoru ugrađena je led rasvjeta,
- u atriju knjižnice ugrađena je primjerena led rasvjeta po standardima čitaonice,
- digitalni kino projektor,
- novi razglas i scenska rasvjeta,
- promijenjena je cijela radiatorska mreža,

U 2019. godini rekonstruirani su veliki ventilacijski motori u velkoj dvorani, te je napravljeno nekoliko zahvata na električnim instalacijama u velkoj dvorani.

Djelomično je proširen i uređen prostor Gradske knjižnice (financirano preko Gradske knjižnice) u što smo uključeni zbog očuvanja ukupne funkcionalnosti zgrade POU kojom upravlja POU Ivanić-Grad.

Od velikih građevinskih zahvata u zgradi ostaje nam još uređenje velike dvorane kao multifunkcionalne dvorane. To je veliki zahvat u vrijednosti većoj od 4 milijuna kuna, a način financiranja tražimo zajedno s Gradom i IGROM.

Za početak planiramo napraviti detaljan projekt rekonstrukcije i uređenja velike dvorane (vrijednost projektiranja 250.000,00kn) kao osnovu koju treba imati radi traženja sredstava po natječajima za izvođenje radova. Projekt uređenja velike dvorane sa troškovnicima bit će završen do jeseni 2020. godine.

## **Održavanje prostora i opreme Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad**

Zbog veličine prostora, starosti opreme i zgrade, brojnih programa i korištenja prostora Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad, održavanje prostora i opreme je zahtjevno, svakodnevno i skupo.

Samo atestiranje i obvezna zakonska provjera, spremnosti prostora i opreme godišnje košta i do 40.000,00 kuna.

Kroz investicijske programe uređenja Doma kulture u zadnjih pet godina pribavljene su sve potrebne zakonske dozvole, atesti i potvrde u svezi ispravnosti elektro instalacija, hidrantske mreže, kotlovnice, plinske instalacije, protupožarne zaštite, plana evakuacije itd.

Zbog novo izgrađenog prostora ukupna površina zgrade Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad prelazi  $2500\text{ m}^2$ , a u njoj će svoj rad obavljati tri javne ustanove – institucije: Pučko otvoreno učilište Ivanić-Grad, Gradska knjižnica Ivanić-Grad te Visoka škola Ivanić-Grad,

pokrenut je i redoviti kino program koji ide vikendima. Radno vrijeme unutar zgrade Pučkog otvorenog učilišta je od 7.00 sati do večernjih sati - 22.00. Zbog toga troškovi grijanja, hlađenja, održavanja i čišćenja neminovno rastu.

Ravnatelj:

Dražen Malec, dipl. polit.



A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Malec", is written over a circular official stamp. The stamp has the text "PUČKO OTVORENO UČILIŠTE IZ VELIKOG GRADA" around the perimeter. In the center of the stamp, there is a small number "1".

KLASA: 012-04/20-01  
URBROJ: 238/10-07-02-19-1  
Ivanić-Grad, 18. veljače 2020.